

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №6 города Агрыз Агрызского муниципального района Республики Татарстан»

УТВЕРЖДЕНА:  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад №6 г. Агрыз»  
Р. М. Лутфуллина

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом МАДОУ  
«Детский сад №6 г. Агрыз».  
Протокол №1 от 24 августа 2018 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по музыкальной деятельности

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №6 города Агрыз Агрызского муниципального района Республики Татарстан»

Музыкальный руководитель  
высшей квалификационной категории  
Проходская Вера Павловна

Агрыз, 2018год

## Содержание Программы

### Целевой раздел

|                                                                              |    |
|------------------------------------------------------------------------------|----|
| Пояснительная записка .....                                                  | 3  |
| Цели и задачи реализации Программы .....                                     | 5  |
| Принципы и подходы к формированию Программы .....                            | 7  |
| Возрастные особенности музыкального развития детей дошкольного возраста..... | 8  |
| Планируемые результаты освоения Программы .....                              | 9  |
| Целевые ориентиры дошкольного образования .....                              | 9  |
| Система оценки результатов освоения Программы .....                          | 10 |

### Содержательный раздел

|                                                                                                 |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Содержание образовательной деятельности по направлению «Музыкальная деятельность» .....         | 12 |
| Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию в первой младшей группе.....   | 13 |
| Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию во второй младшей группе.....  | 13 |
| Этно-культурная составляющая .....                                                              | 14 |
| Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию в средней группе.....          | 15 |
| Этно-культурная составляющая и реализация УМК.....                                              | 16 |
| Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию в старшей группе.....          | 16 |
| Этно-культурная составляющая и реализация УМК .....                                             | 18 |
| Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию в подготовительной группе..... | 18 |
| Этно-культурная составляющая и реализация УМК .....                                             | 19 |
| Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.....                            | 20 |
| Методы и приемы организации обучения.....                                                       | 24 |
| Связь с другими образовательными областями.....                                                 | 27 |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....                 | 28 |
| Содержание работы с родителями воспитанников .....                                              | 30 |
| <b>Организационный раздел</b>                                                                   |    |
| Организация режима пребывания детей в МАДОУ .....                                               | 32 |
| Культурно-досуговая деятельность .....                                                          | 34 |
| Содержание работы с воспитателями.....                                                          | 39 |
| Условия реализации Программы .....                                                              | 40 |
| Особенности организации предметно-пространственной среды .....                                  | 40 |
| Материально-техническое обеспечение Программы .....                                             | 42 |
| Литература .....                                                                                | 44 |

## Целевой раздел

### *Пояснительная записка*

*Рабочая программа* (далее – Программа) – нормативно-управленческий документ МАДОУ «Детский сад №6 г. Агрыз» (далее – МАДОУ), характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога, основывающийся на Федеральных государственных требованиях (федеральном и региональном компонентах, компоненте образовательного учреждения), Образовательной программе МАДОУ «Детский сад №6 г. Агрыз». Рабочая программа – индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для данной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего ФГОС ДО. Является структурной единицей учебно-методической документации педагога.

Программа разработана в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ «Об образовании»;
- Закон РФ от 25.10.1991 N 1807-1 (ред. от 12.03.2014) "О языках народов Российской Федерации";
- Закон Республики Татарстан от 8 июля 1992 года №1560-XII "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан";
- Закон Республики Татарстан от 12 января 2013 года №1-ЗРТ "Об использовании татарского языка как государственного языка Республики Татарстан"
- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;
- Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №6 г. Агрыз» (принята Педагогическим советом МАДОУ от 04.09.2014г., протокол №1).

Программа составлена с учётом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан на основе региональной образовательной программы дошкольного образования Р.К. Шаеховой «Радость познания».

*Функции рабочей программы:*

- нормативная – является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагания – определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования – фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению воспитанниками, а также степень их трудности;
- процессуальная – определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочная – выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности детей.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Рабочая программа составлена с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан.

Рабочая программа составляется музыкальным руководителем на учебный год на каждую возрастную группу.

Проектирование содержания образования осуществляется индивидуально каждым педагогом в соответствии с Образовательной программой МАДОУ, уровнем его профессионального мастерства и авторским видением образовательных областей.

Структура Программы является формой представления содержания образования как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала.

Рабочая программа утверждается ежегодно в начале учебного года заведующим МАДОУ после согласования с старшим воспитателем и обсуждения и принятия заседании педагогического совета.

коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.

## **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Также Программа построена на *принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии*:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

## *Возрастные особенности музыкального развития детей дошкольного возраста*

### *Возрастные особенности детей 2-3 лет*

При восприятии музыки дети проявляют ярко контрастные эмоции, весёлое оживление или спокойное настроение. Слуховые ощущения более дифференцированы: ребёнок различает высокий и низкий звуки, громкое и тихое звучание и даже тембровую окраску (играет металлофон или барабан). Рождаются первые, сознательно воспроизводимые певческие интонации; подпевая взрослому, ребёнок повторяет за ним окончания музыкальных фраз песен. Овладевает простейшими движениями: хлопает, притопывает, кружится под звуки музыки.

### *Возрастные особенности детей 3-4 лет*

У детей повышается чувствительность, возможность более точного различения свойств предметов и явлений, в том числе и музыкальных. Отмечаются также индивидуальные различия в слуховой чувствительности.

Например, некоторые малыши могут точно воспроизвести несложную мелодию. Этот период развития характеризуется стремлением к самостоятельности. Происходит переход от ситуативной речи к связной, от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному, заметно укрепляется мышечно-двигательный

аппарат. У ребёнка появляется желание заниматься музыкой, активно действовать. К 4 годам дети могут самостоятельно, при незначительной помощи взрослого спеть маленькую песенку. Они владеют многими движениями, которые позволяют в известной степени самостоятельно плясать и играть.

### *Возрастные особенности детей 4-5 лет*

Дети в этот период любопытны, любознательны. Это период вопросов: «почему?» и «отчего?». Ребёнок начинает осмысливать связь между явлениями и событиями, может сделать простейшие обобщения. Он наблюдателен, способен определить: музыка весёлая, радостная, спокойная; звуки высокие, низкие, громкие, тихие; в пьесе части (одна быстрая, а другая медленная); на каком инструменте играют мелодию (рояль, скрипка, баян). Ребёнку понятны требования как спеть песню, как двигаться в спокойном хороводе и как в подвижной пляске. Голос в этом возрасте приобретает звонкость, подвижность. Певческие интонации становятся более устойчивыми, но требуют постоянной поддержки взрослого. Налаживается вокально-слуховая координация. Освоение основных видов движения-ходьбы, бега, прыжков, даёт возможность детям шире использовать их в играх и танцах. Одни стремятся, не подражая друг другу по-своему исполнять роль (например, в сюжетной игре), другие проявляют интерес к одному виду деятельности в зависимости от индивидуальных склонностей и способностей каждого.

### *Возрастные особенности детей 5-6 лет*

На основе полученных знаний и впечатлений дети могут не только ответить на вопрос, но и самостоятельно охарактеризовать музыкальное произведение, разобраться в его выразительных средствах; почувствовать разнообразные оттенки настроения, переданные музыкой. Ребёнок способен к целостному восприятию музыкального образа, что очень важно и для воспитания эстетического отношения к окружающему. Ребёнок выделяет, различает наиболее яркие средства «музыкального языка». И учитывая их действовать в соответствии с определённым образом при слушании музыки, исполнении песен и танцевальных движений.